

ARRAIÁ DO CUMPADE IF: EVENTO PRESENCIAL DO IFCE *CAMPUS* BATURITÉ NO PÓS-PANDEMIA

Núbia Windycei Borges Silva¹
Marcelo Lima dos Santos²
Temilson Costa³

RESUMO

O presente trabalho trata-se de um relato da experiência vivenciada em um evento ocorrido após dois anos de paralisação de atividades presenciais no IFCE *Campus* Baturité. Vale salientar que o processo de pandemia originado pela Covid-19, ocasionou o fechamento de instituições de ensino e demais equipamentos relacionados ao cotidiano da sociedade, visto a necessidade do isolamento social para evitar a propagação do vírus. Com isolamento social, o mundo todo parou, pessoas ficaram em suas casas sem saber até quando isso tudo iria mudar, o que gerou grandes perdas para economia local, mas principalmente para área do turismo e eventos. Em março de 2022, com um grande progresso de vacinação contra o Coronavírus, o governo do estado do Ceará decretou a volta dos eventos presenciais de forma moderada e consciente. Neste contexto, e com o retorno às aulas presenciais, ocorreu o “Arriá do Cumpade IF”, evento realizado no dia 09 de junho de 2022, no IFCE *Campus* Baturité, sob a organização dos estudantes dos Cursos Superiores de Tecnologia - CST em Hotelaria e CST em Gastronomia; Licenciatura em Letras; e Médio Integrado em Comércio e com o apoio da Direção Geral, Departamento de Ensino, Professores, Técnicos Administrativos e Terceirizados. O objetivo geral foi realizar um evento para proporcionar momentos de lazer e a participação da comunidade do Maciço de Baturité. Os objetivos específicos foram: proporcionar a relação teoria e prática no processo de ensino e aprendizagem; realizar um evento de integração entre a comunidade acadêmica e a população do Maciço de Baturité demonstrando o papel social do IFCE; e promover momentos de lazer e cidadania para o público interno e externo do IFCE. Verifica-se, pois, que realizar eventos em instituições de ensino superior, possibilita aos discentes executar ações acadêmicas com o intuito de colocar em prática os assuntos teóricos debatidos em sala de aula; além de proporcionar uma maior interação entre a academia e as comunidades existentes na região onde a instituição de ensino está inserida; disponibilizando uma aproximação da comunidade acadêmica com a população local. Conforme Manual de Extensão do IFCE (2016), o relacionamento entre a IES e a sociedade é como uma via de mão dupla, com trânsito assegurado à comunidade acadêmica, que encontra na sociedade a oportunidade de elaboração da práxis de um conhecimento acadêmico. Portanto, essa relação de envolver os alunos em atividades

¹ Acadêmica do curso Tecnologia em Hotelaria do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará IFCE *Campus* Baturité. <http://lattes.cnpq.br/2373980448679822>. E-mail: nubiaborges1212@gmail.com.

² Acadêmico do curso Tecnologia em Hotelaria do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará IFCE *Campus* Baturité. <http://lattes.cnpq.br/4322036063140589>. E-mail: marcelobte35@gmail.com.

³ Turismólogo. Mestre em Educação Profissional e Tecnológica. Especialista em Docência na Educação Profissional, Gestão Estratégica e Educação Ambiental. Professor EBTT do IFCE *Campus* Baturité. <http://lattes.cnpq.br/7403452725090187>. E-mail: costatemilson@gmail.com.

extracurriculares, possibilita também aos discentes ter oportunidade de colocar em prática o conhecimento acadêmico em um evento institucional, proporcionando ainda uma maior interação e parceria entre a instituição de ensino com a comunidade externa ao campus. Ao se analisar a importância de eventos em instituição de ensino buscando entender o conceito de evento, Zanella (2006, p. 13) afirma que eventos é “uma concentração ou reunião formal e solene de pessoas e/ou entidades realizada em data e local especial, com objetivo de celebrar acontecimentos importantes e significativos e estabelecer contatos de natureza comercial, cultural, esportiva, social, familiar, religiosa, científica etc”. A partir desse posicionamento de Zanella (2006), percebe-se que o “Arraiá do Cumpade IF” desenvolveu a sua finalidade de ser um momento de integração entre a academia e a sociedade do Maciço de Baturité, e ainda, conseguiu resgatar a cultura nordestina e as tradições juninas, trazendo de volta um dos eventos mais esperados nos últimos dois anos. Conforme seus objetivos, o evento possibilitou adequar a relação existente entre a teoria e a prática de forma interdisciplinar, por meio da realização de brincadeiras de animação e atividades de lazer voltadas para o público presente; como também, a venda de comidas típicas, música ao vivo e quadrilha improvisada. Além de todas as brincadeiras realizadas, ainda ocorreu um Concurso Gastronômico e o Concurso do Rei e Rainha do Milho, onde proporcionou uma interação maior e mais dinâmica, envolvendo todos os participantes. Percebe-se, que diante daquilo que foi planejado, o evento antes de tudo, visou contribuir para que docentes, técnicos administrativos, profissionais terceirizados e alunos dos diversos cursos existentes no IFCE *Campus* Baturité, sentissem-se motivados para realizar, em suas atividades complementares, ações educacional e de lazer, incentivadas por professores, direções e setor pedagógico, como forma de aproximar a instituição das reais necessidades da sociedade, principalmente com o retorno recente às atividades presenciais, propiciando momentos de lazer e cidadania para o público interno e externo. O evento buscou também cumprir com o papel social do IFCE de oportunizar que a instituição seja um ambiente de socialização de conhecimentos, mas também, um local onde todos tenham a oportunidade de se divertir em atividades complementares.

PALAVRAS-CHAVE: cultura; festa junina; projeto de extensão; eventos.

REFERÊNCIA

IFCE-Instituto Federal do Ceará. **Manual da Extensão**. Pró-Reitoria de Extensão. Fortaleza: IFCE, 2016. 60p.

ZANELLA, Luiz Carlos. **Manual de organização de eventos: planejamento e operacionalização**. 3.ed. São Paulo: Atlas, 2006.

