

ANFITEATRO EDUCACIONAL

Rodolfo Condé Fernandes¹, Ismael Paiva Salazar², Marcelo Pereira Silvestre do Santos², Rhuan Pablo Silva Barbosa², Edvaldo Vailante Cunha³, Henrique Mesquita de Oliveira³

Resumo: A criação de um ambiente específico, que proporcione conforto e melhor visibilidade ao público, além de permitir os alunos apresentadores explorem suas experiências e talentos é de importância para complementar atividade educacional dos educandos. Ademais, ele permite o aluno uma enorme sucessão de ideias e de aprendizados, onde podemos citar, como exemplos, a socialização, integração, a criatividade, a coordenação, a memorização, o vocabulário, dentre outros. Para além da proposição acima mencionada, um espaço dessa magnitude pode ser utilizado para apresentações de seminários, palestras, projetos, reuniões e encontros. O presente trabalho tem como objetivo principal promover a conscientização e a valorização do indivíduo por meio da arte, potencializando a presença do ator em cena, fortalecendo o comprometimento e a qualidade artística. O projeto Anfiteatro educacional, será destinado aos alunos e aos professores do Instituto Federal de Roraima – Campus Novo Paraíso. A primeira fase do projeto destina-se a construção de um ambiente com capacidade para aproximadamente 40 pessoas, equipado com sistema de áudio, som e iluminação. O espaço possuirá aproximadamente 50 m² de construção, com boa parte do material utilizado de madeira, recurso doado pelo IBAMA que se encontra em quantidade acima do suficiente para construção do mesmo. A segunda fase é a abertura do local para toda comunidade escolar. A ideia é que o espaço proporcione um ambiente acolhedor e inovador, tornando-se um dos principais da instituição, pois atenderá a alunos, professores, colaboradores e comunidade em geral, com todo o conforto, proporcionado por uma infraestrutura bem planejada. Espera-se que com a inclusão desse projeto, aumente o interesse da comunidade escolar pela arte cultural, com intuito principal de que o aluno desenvolva um maior domínio, tornando-o expressivo, com melhor desempenho na verbalização, na capacidade de falar em público e no domínio de tempo. Dessa forma, o projeto possibilitará um ambiente que promova a conscientização e a valorização do discente, possibilitando a ampliação e a aplicabilidade de suas dimensões profissionais, cognitivas e artísticas. O projeto encontra-se em andamento, na fase de construção do ambiente, com previsão de término para dezembro de 2018.

Palavras-chave: Visibilidade, Arte, Aprendizado.

Apoio financeiro: INOVA/IFRR.

¹Professor do IFRR/Campus Novo Paraíso. E-mail: Rodolfo.fernandes@ifrr.edu.br

²Estudante do Curso Técnico em Agropecuária - IFRR/Campus Novo Paraíso.

³Estudante do Curso Técnico em Agroindústria - IFRR/Campus Novo Paraíso.