

ÁFRICA: UM DIÁLOGO INTERDISCIPLINAR ATRAVÉS DA SÉTIMA ARTE

Véritha Pessoa¹, Clarice Duarte,²Tarsis Ramos³,

Resumo: Com o advento das tecnologias, o desenvolvimento do cinema, — seu crescimento e acessibilidade, sua abordagem frente a várias temáticas e questões importantes, tratando-as de forma lúdica, criativa e interativa, — percebeu-se que a sétima arte pode ser levada à sala de aula, onde o professor tem a possibilidade de utilizá-la como estratégia didática e apoio à aprendizagem, tal ferramenta ainda levaria ao debate e produção textual. O ensino, com o auxílio do cinema, busca integrar e envolver o aluno em face de muitas questões do cotidiano vivenciado por eles. O estudo do *continente africano*, através da sétima arte que pode ser usada para contar sua história, diversidade e herança são de grande valia, para compreender a raiz de todos os problemas do passado que permeiam a sociedade brasileira atual, e por isso, devem ser abordados e estudados de forma profunda. Para compreender a realidade brasileira, um país fortemente influenciado pela cultura africana, é necessário que se perceba a origem deste grande continente: a África; e sua ocupação é tão antiga quanto a história da humanidade. Esperou-se, a partir deste projeto, a sensibilização do aluno quanto a questões importantes como o racismo e o preconceito e como a consequência destas ações humanas levaram à miséria e à violência; assim, espera-se que a partir da análise da produção de texto dos participantes, constata-se a compreensão acerca desta problemática relativa ao tema África seja percebida pelo aluno; e posteriormente apresentada por ele em eventos de culminância como Semana da Consciência Negra.

Palavras-chave: Africanidade, Cinema, Sensibilização.

Apoio logístico: DEN/ CBVZO - IFRR.

¹Professora de Geografia, Especialista em Educação Ambiental e autora do projeto no IFRR/*Campus* Boa Vista Zona Oeste. E-mail: veritha.pessoa@ifrr.edu.br

² - Professora de História, Mestre em Educação e co-autora do projeto no IFRR/*Campus* Boa Vista Zona Oeste. E-mail: clarice.duarte@ifrr.edu.br

³ Professor de Língua Portuguesa, Especialista em Educação Ambiental e co-autor do projeto no IFRR/*Campus* Boa Vista Zona Oeste. E-mail: tarsis.ramos@ifrr.edu.br