



IFESTIVAL HISPÁNICO – MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS

Amanda Batista de Souza¹, Estefania Baldeo², Kamily Peixoto³, Miriam Aline Coelho Rosa da Silva⁴

Resumo: Aprender uma língua estrangeira vai muito além de saber reconhecer sua estrutura, vocabulário, regras e normas, está também em compreender a cultura na qual esta língua está inserida, sendo necessário relacionar aspectos linguísticos e culturais, além de relacionar com o contexto no qual os sujeitos estão inseridos. Diante da fragmentação do conhecimento tal como se percebe atualmente, o projeto intitulado “IFestival Hispánico – más allá de las fronteras” propõe o ensino de Língua Espanhola como Língua Estrangeira de forma articulada com diversas outras áreas, proporcionando uma visão global - do todo - e também o entendimento de especificidades - das partes. Trata-se de uma proposta que foi desenvolvida com estudantes do 1º ano dos Cursos Integrados ao Ensino Médio trazendo o ensino de língua espanhola por meio de aspectos culturais de países “hispanohablantes” relacionando-os com diversos conteúdos de outras áreas, tais como história, geografia, artes, língua portuguesa e informática. Por isso, objetivou-se proporcionar um espaço de ensino-aprendizagem por meio da aproximação dos estudantes com a diversidade cultural de países “hispanohablantes”. Para isso, pretendeu-se promover o ensino de língua espanhola em uma perspectiva interdisciplinar, intercultural e comunicativa; conhecer parte da diversidade cultural nos países “hispanohablantes”; entender a complexidade e diferenças entre as culturas brasileiras e os países “hispanohablantes”; promover o conhecimento dos diversos gêneros textuais e seu uso e envolver o trabalho e a integração, com estudantes, nas diversas disciplinas por meio de diferentes atividades. Para o desenvolvimento das atividades, cada turma ficou responsável por homenagear um país diferente por meio de apresentações artístico-culturais e de informações geográfico-históricas, além da realização de uma feira gastronômica. Com a realização do projeto, percebeu-se uma melhoria no processo de ensino-aprendizagem dos envolvidos, crescimento individual dos participantes ao se identificarem como protagonistas de seu conhecimento. Pôde-se notar, ainda, que foi possível estreitar o contato com as diversas culturas do mundo hispânico e, assim, contribuir para o desenvolvimento da curiosidade pelo desconhecido, valorizando positivamente a cultura dos demais, além de haver despertado o interesse nos participantes de serem mais reflexivos, construtores de conhecimentos e argumentadores da realidade em que estão inseridos. Acredita-se também que o projeto contribuiu para o desenvolvimento do relacionamento interpessoal, liderança, iniciativa, criatividade, trabalho em equipe e postura ética, para a oratória e desenvoltura. Favorecendo também para a compreensão da sociedade, suas transformações e outros fatores que nela intervêm.

Palavras-chave: Cultura, Língua Espanhola, Mundo Hispânico.

Apoio financeiro: INOVA/IFRR.

¹Membro da equipe do projeto do INOVA. E-mail: aline.coelho@ifrr.edu.br

²Membro da equipe do projeto do INOVA. E-mail: estefaniabaldeo2012@hotmail.com

³Membro da equipe do projeto do INOVA. E-mail: amandica36@gmail.com

⁴Professora do IFRR/ Campus Boa Vista/Coordenadora do projeto do INOVA. E-mail: aline.coelho@ifrr.edu.br