

EDUCAÇÃO, INCLUSÃO E CULTURA AÇÕES PEDAGÓGICAS DO PIBID COM OS PROJETOS RECREIO SEM FRONTEIRAS E MURAL HISPÂNICO: Experiências integradas que promovem a convivência intercultural e o protagonismo estudantil no ambiente escolar.

Jeiziane de Oliveira Silva¹, Andrea Araújo Guimarães Pereira ², Yessica Karen Cuicas Rojas³, Dilma Teixeira Andrade Tavares ⁴, Olinda Tarciane Magalhães do Carmo⁵, Nathália Oliveira Silva Menezes ⁶

Resumo: O presente trabalho apresenta uma experiência pedagógica integrada desenvolvida no âmbito do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) do Instituto Federal de Roraima (IFRR), com apoio da CAPES, voltada à valorização da diversidade cultural e ao fortalecimento da interação entre os estudantes no ambiente escolar. Os projetos são aplicados por bolsistas do PIBID na Escola Estadual Estadual Hildebrando Ferro Bitencourt, localizada na cidade de Boa Vista – Roraima, com o apoio integral da gestão escolar, bem como de seu corpo docente e discente. O projeto Recreio Sem Fronteiras surgiu como uma proposta de intervenção lúdico-educativa nos intervalos escolares estendidos, promovendo atividades recreativas, jogos e dinâmicas voltadas à inclusão, ao respeito e à convivência intercultural, com foco especial na integração de alunos imigrantes e brasileiros. Visando o protagonismo estudantil, são propostas atividades nas quais os estudantes têm a oportunidade de compartilhar com os colegas seus talentos e habilidades em diversas áreas do conhecimento. De forma articulada, o Mural Hispânico constituiu-se como um espaço visual e informativo que amplia o contato dos estudantes com a língua e a cultura hispânica, divulgando produções estudantis, datas comemorativas e conteúdos de relevância sociocultural, reforçando o protagonismo discente e a valorização da diversidade linguística. A metodologia baseou-se na observação participante, na elaboração de materiais didáticos bilíngues e na realização de oficinas e atividades interativas planejadas em conjunto com professores e bolsistas. Os resultados apontam para o fortalecimento das relações interpessoais entre os estudantes, o aumento do interesse pela língua espanhola e o desenvolvimento de competências socioemocionais, evidenciando o papel da escola como espaço de convivência democrática e de construção de saberes pluriculturais. Conclui-se que a integração entre ambos os projetos potencializa o processo educativo, unindo ludicidade, linguagem e cultura, e contribuindo para a formação cidadã, crítica e empática dos alunos envolvidos.

Palavras-chave: Cultura; Educação; Inclusão; Interculturalidade; Ludicidade.

Apoio financeiro: PIBID/IFRR/CAPES

¹Jeiziane de Oliveira Silva, bolsista do Pibid/IFRR/ Letras em espanhol/ Campus Boa Vista, jeiziane.s@academico.ifrr.edu.br;

²Andrea Araújo Guimaraes Pereira, bolsista do Pibid/IFRR/ Letras em espanhol/ Campus Boa Vista, andrea_aguimaraes@hotmail.com;

³Dilma Teixeira Andrade,bolsista do Pibid/IFRR/ Letras em espanhol/ Campus Boa Vista,dilmaandrade1011@gmail.com;

⁴Yessica Karen Cuicas Rojas,bolsista do Pibid/IFRR/ Letras em espanhol/ Campus Boa Vista,yessicacuicas24@gmail.com;

⁵Olinda Tarciane Magalhães do Carmo, supervisora bolsista do Pibid/IFRR/ Letras em espanhol/ Campus Boa Vista, olinda.tarciane@educacao.rr.gov.br;

⁶Nathalia Oliveira da Silva Menezes , coordenadora de área bolsista do Pibid/IFRR/ Letras em espanhol/ Campus Boa Vista, nathalia.oliveira@ifrr.edu.br