

ESTIMULANDO A CRIATIVIDADE DOS ALUNOS, POR MEIO DA PRODUÇÃO DO CURTA LITERÁRIO: ENTRE DOIS SÓIS

Giselle Correia Bispo¹, Maria do Perpétuo Socorro da Costa Cunha², Kelly Yolanda Ribeiro³

Resumo: Este trabalho visa relatar uma ação pedagógica interdisciplinar que culminou em produção de um curta-metragem o chamado curto literário, produzido por alunos do ensino médio da Escola Estadual Professor Hildebrando Ferro Bitencourt em Boa Vista -RR. Esse projeto teve como objetivo incentivar o gosto pela leitura e valorizar a criatividade dos alunos, por meio da elaboração da ferramenta tecnológica: curtas-metragens baseados em obras literárias, um projeto em parceria com o Programa Estadual Caminhada Literária, da Seed (Secretaria de Educação e Desporto), do estado de Roraima. O evento teve como tema “Criar, ler e filmar: o curta-metragem como ponte para o letramento literário. Pensando nessa proposta de produção do curta metragem, a equipe da biblioteca em parceria com a disciplina de português trabalhando a interdisciplinaridade levaram a proposta para a modalidade do ensino médio, no qual mostrou interesse em participar desse projeto, sendo assim o projeto, baseou-se em obra da literatura brasileira, no qual teve antes mesmo, rodas de conversas, leitura, debates, assim como a organização, planejamento do roteiro, ensaios, gravações, preparação do cenário, até à estreia do curta literário intitulado Entre dois sóis, curta esse voltado para uma espécie de série de origem asiática: o dorama. Depois de finalizado, a estreia foi exibida na escola e durante VII Mostra de Curta Literário Estudantil. A metodologia adotada foi baseada na abordagem qualitativa, sendo de caráter descritivo e reflexivo. Dessa maneira, pode-se concluir que essa ação pedagógica integrou diferentes linguagens e promoveu o letramento literário de forma crítica e colaborativa, além de reconhecer o trabalho criativo e literário produzido pelos alunos, incentivando a expressão artística e a autoria do discente, aproximando de tal forma a literatura, do cotidiano dos jovens e estimulando a criatividade dos mesmos.

Palavras-chave: Curta-metragem; Leitura Literária; Escrita; Indisciplinaridade.

¹Professora/SEED- Secretaria Estadual de Educação e Desporto -Boa Vista. E-mail: gisellebispo89@gmail.com

²Professora/SEED- Secretaria Estadual de Educação e Desporto -Boa Vista. E-mail: petacunha@gmail.com