



II FÓRUM DE INTEGRAÇÃO: Ensino, Pesquisa, Extensão e Inovação Tecnológica do IFRR

20 a 22 de novembro de 2013
Boa Vista - RR

OS MUNICÍPIOS DE RORAIMA ATRAVÉS DA HISTÓRIA EM QUADRINHOS.

Cleane da Silva Nascimento¹
Fátima Sampaio de Freitas²

1. Introdução

A ideia do gibi surgiu em 2008, quando foi observado que a escola de ensino básico, da rede pública do Estado de Roraima, não inseria a geografia de Roraima no conteúdo programático. Para tanto, houve a necessidade de buscar formas onde fosse possível encontrar resultados positivos no aprendizado. O projeto buscou também a inserção dos alunos no contexto geográfico de cada município do estado, destacando o município de residência, para que pudesses conhecer as belezas e os potenciais de cada um. O objetivo foi proporcionar o conhecimento geográfico dos municípios de Roraima aos alunos da escola José de Alencar através da construção de histórias em quadrinhos. Nesta obra, os alunos foram incentivados a buscar conhecimentos e desenvolver a criatividade individual e grupal de cada série do ensino médio, além de disponibilizar acervo para pesquisa e leitura à alunos e outros membros da comunidade. Por meio da pesquisa bibliográfica e experimental, foi possível despertar a curiosidade dos alunos referente ao tema abordado, desenvolver o hábito da leitura e do conhecimento, proporcionar uma aula diferenciada e divertida e construir um acervo de pesquisa.

2. Metodologia

Os aspectos metodológicos aplicados na construção deste objeto de estudo foram do tipo bibliográfico e experimental. Onde os alunos tiveram que buscar o conteúdo da pesquisa através de livros e da internet. Após o levantamento bibliográfico, iniciaram o processo de leitura e interpretação dos dados e em seguida a construção da história em quadrinhos inserindo o conteúdo geográfico. Primeiramente criaram a história e logo em seguida os desenhos, finalizando com a montagem do gibi.

A distribuição do conteúdo geográfico dos municípios foram divididos por séries do ensino médio. A 1ª série ficou responsável pela geografia física (clima,

¹ Graduanda em Licenciatura em Informática pela Universidade Federal de Roraima. E-mail: cleane.cleia@gmail.com

² Graduada em Licenciatura plena em Geografia pela Universidade Federal de Roraima. Professora pela Escola Estadual José de Alencar. E-mail: fatimasamfrei@hotmail.com

relevo, vegetação, hidrografia e solo), a 2ª série pela geografia humana (população, urbanização e economia) e a 3ª série pela geografia física, humana e econômica (clima, vegetação, relevo, hidrografia e solo, população, urbanização e economia).

Cada turma ficou responsável para produzir o gibi referente a cinco (5) municípios, totalizando assim os 15 municípios do estado.

Concluída a fase de pesquisa os alunos fizeram a leitura e interpretação do conteúdo, seguido da construção da história em quadrinhos. Na sequência seguiram com a criação dos desenhos com os personagens e da história utilizando o conteúdo geográfico, a correção ortográfica e do conteúdo de geografia dos municípios. Após finalizado esta construção, houve uma exposição na amostra pedagógica da escola.

3. Criação dos Gibis

São incontáveis as dificuldades encontradas para a inserção de um novo conteúdo programático em uma disciplina. Contudo, se desenvolveu uma minuciosa pesquisa, como alternativa para incentivar aos alunos a buscar conhecimento sobre estes municípios, desenvolvendo a criatividade individual e grupal de cada série do ensino médio.

Como a escola e o município não dispunha de material didático satisfatório sobre a geografia dos municípios de Roraima, houve a necessidade de fazer um levantamento de dados através de pesquisa na internet e no livro para didático do Aimberê Freitas.

O interesse de cada aluno envolvido no projeto era facilmente notado, de forma que eles buscavam expor o máximo de informação possível de maneira lúdica e criativa. Desta forma, foi constatado que no decorrer das atividades, houve um grande avanço quanto a melhoria, qualidade das informações e nos desenhos.

As figuras abaixo mostram os alunos na criação dos desenhos:



Fonte: Fotos de Fátima Sampaio de Freitas

Portanto, notou-se que estes se abriram há uma nova visão e por consequência obtiveram o conhecimento necessário para a criação dos gibis. Eles relatam a importância que este conhecimento os trouxe e o quanto eles não conheciam o próprio lugar onde vivem. Através deste trabalho foi possível incorporar novos conhecimentos no cotidiano e aprender a transformar através de seus próprios movimentos uma nova expressão.

A sensação de dificuldade corriqueiramente provocada por ser o primeiro trabalho desenvolvido com esta finalidade, provocou um interesse ainda maior e foi possível detectar o interesse de alguns alunos, inclusive uma preocupação com a arte e seus instrumentos técnicos.

Contudo, ao final as metas foram alcançadas e o resultado foi exposto através de uma socialização com a comunidade, conforme mostram as figuras a seguir:



Fonte: Fotos de Cleane Nascimento

4. Conclusão

Este artigo teve como objetivo geral proporcionar conhecimento geográfico dos municípios de Roraima aos alunos da Escola X através de construção de histórias em quadrinhos. A meta foi atingida. Contudo, os atores e sujeitos envolvidos nessa aventura indica que a experiência valeu a pena, e a partir dela podemos ampliar horizontes e perspectivas sabendo que é possível proporcionar uma aula diferenciada e divertida, alcançando assim, o aprendizado do aluno sobre o conteúdo.

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FREITAS, Aimberê. **Geografia e História de Roraima**. Volume 4, edição 2009.
WWW.IBGE.GOV.BR. Acessado em 04 de Agosto de 2008.
WWW.SEPLAN.GOV.BR. Acessado em 29 de Agosto de 2008.