



VII FÓRUM DE
INTEGRAÇÃO

21 e 22 de novembro de 2018
Campus Novo Paraíso - Caracará-RR

IFRR 25 anos: Desenvolvimento
Tecnológico e Transformação Social



ARTESANATO EM PAPEL E PAPELÃO COMO INSTRUMENTO DE APOIO TERAPÊUTICO A PACIENTES COM TRANSTORNOS MENTAIS DO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL CAPS/ BONFIM/RR

*Daiane Machado Sá¹, Sulamiris Pereira de Souza², Célia Denise Ambrósio da
Cruz³, Robervânia Miguel de Oliveira⁴*

Atualmente as doenças mentais tem atingido uma grande parte da sociedade em geral, e isso não é diferente no município de Bonfim/RR, onde de acordo com os dados do Centro de Assistência Psicossocial- CAPS local, existe cerca de 317 pessoas que sofrem com esses tipos de doenças. Essas pessoas lidam frequentemente com as dificuldades e limitações que tais doenças lhes impõem, levando-as à perda do próprio bem estar. De acordo com a União Brasileira de Associações de Arte terapia, a prática artesanal, além de contribuir com o processo criativo, tem a capacidade de facilitar o equilíbrio de pensamentos, a restituição do sentimento de utilidade, e a resolução de conflitos interiores, funcionando como um aliado na busca pela recuperação do bem estar. Foi a partir desse contexto, que surgiu o projeto “Artesanato em papel e papelão” visando apoiar estas pessoas na busca pela recuperação do bem estar. O presente projeto foi desenvolvido no CAPS da cidade de Bonfim, cujo objetivo foi auxiliar os pacientes com transtornos mentais na busca pela recuperação do bem estar; e posteriormente, também no Centro de Referência de Assistência Social- CRAS/ Bonfim, tendo como público-alvo crianças e idosos, cujo objetivo foi propiciar momentos de distração, lazer, criatividade e disciplina, contribuindo para a melhoria do bem estar físico e psicológico. Este projeto foi executado a partir da reciclagem de papelão, papeis de revistas e jornais; com o uso destes, e de materiais auxiliares como tesoura, cola e tinta, foram produzidos pelos próprios participantes itens de utilidade geral, como porta fotos, cestos, quadros decorativos, tabuleiro de dama e etc. Ao todo, este projeto alcançou mais de 80 pessoas. Observando esse número, e a forma que as pessoas receberam o projeto, pôde-se concluir que os objetivos deste trabalho foram alcançados de maneira satisfatória, visto que em cada oficina realizada os participantes demonstraram curiosidade, concentração, dedicação, e felicidade em concluir cada artesanato com sucesso.

Palavras-chave: Artesanato, Bem estar, Lazer.

Apoio financeiro: PIBICT/IFRR.

¹Professora do IFRR/Campus Avançado Bonfim. E-mail: daiane.sa@ifrr.edu.br

²Aluna – IFRR/Campus Avançado Bonfim

³Aluna – IFRR/Campus Avançado Bonfim

⁴Aluna – IFRR/Campus Avançado Bonfim